

# TRIO KÓRENA

---

El Trio Kórena nace en 2020, en Barcelona. Está formado por la violinista Cristina Parés, el clarinetista David Carmona y la pianista Neus Sánchez. Los tres estudiaron el grado profesional de música en el Conservatorio Municipal de Música de Barcelona. Son graduados del grado superior de interpretación por el Conservatorio Superior de Música del Liceo, y del máster de interpretación de música de cámara con Catherine Ordonneau e Isaac Rodríguez.

Han ganado el segundo premio en el XXVII Concurso Josep Mirabent i Magrans y han sido finalistas del V Concurso Cambra Romànica de Andorra ganando además el Premio del Público.

Han ganado una beca para participar al curso new Milleninium International Chamber Music Festival & Academy recibiendo clases magistrales de Vlad Stanculeasa, Darío Mariño y Georgy Tchaidze. Han participado en la VIII edición del Virtuoso&Belcanto Festival recibiendo clases de Luc-Marie Aguera, Péter Nagy y Riccardo Cecchetti. Además, han recibido clases magistrales de Pascal Moragués y Filipe Pinto-Ribeiro en el curso Verão Clássico 2021. También de los pianistas Katharina Sellheim y Raimon Garriga, del violinista Paolo Andreoli, miembro del Quartetto di Cremona, y de Jordi Francés.

Han realizado varios conciertos como en la Real Academia Catalana de Bellas Artes de Sant Jordi, en el auditorio Barrades de Hospitalet organizado por Manos Unidas, en la sala Nota 79 de Barcelona, en la Cripta de la Sagrada Familia, en las iglesias de Sant Corneli de Collbató, de Sant Gaietà y de Santa Eulàlia de Provençana, entre otros, y en varios centros cívicos. También han tocado por SCIAS (mutua médica privada de Assistència Sanitària), y acompañando a la escolanía del Templo de la Sagrada Familia con motivo de la Inauguración de la torre de la Virgen. Organizado por el maestro Roger Alier, han dado un concierto en la sala Montserrat Caballé del Círculo del Liceo.

Han participado en varios ciclos de conciertos, como en el Ciclo Afinidades de la Sala Parés, en el Ciclo Música Z, en el Ciclo Clásica en Horta-Guinardó, en el Ciclo Divendres Jove en el Auditorio Eduard Toldrà del Conservatorio Municipal de Música de Barcelona, en el Ciclo Aprenents de Juventuts Musicals de Sant Cugat, en el Ciclo Dimarts Concert de la Escuela Municipal de Música Eixample, y dentro del Conservatorio Superior del Liceo.